



ΔΗΜΟΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑ

«ΑΣΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

&

ΔΟΜΗΜΕΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ»

3^Α.2: Έργα χώρων αναψυχής, άθλησης & πολιτισμού / Παιδικές χαρές / Αθλητικά Κέντρα / Δημοτικές Βιβλιοθήκες / Κέντρα Δημιουργικής Απασχόλησης / Μουσεία / Πάρκα σκύλων

ΔΙΠΛΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗ

ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ

&

ΣΚΟΠΕΥΤΗΡΙΟΥ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ



1922

Η Καισαριανή γεννήθηκε το 1922, από Έλληνες πρόσφυγες της Μικράς Ασίας.

Είναι ένας από τους 4 πρώτους προσφυγικούς συνοικισμούς της Αθήνας.

1940



Κατά τη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, Η Καισαριανή έγινε γνωστή ως «Μικρό Στάλινγκραντ».

Οι Καισαριανιώτες εντάχθηκαν μαζικά στην Εθνική Αντίσταση.

49 μάχες έγιναν εντός των συνόρων της μεταξύ των ναζιστικών δυνάμεων και της Εθνικής Αντίστασης.

Στο Σκοπευτήριο Καισαριανής, οι Ναζί εκτέλεσαν περισσότερους από 700 παρτιζάνους.



Καισαριανή 2022

Το ταυτοτικό δίπολο της πόλης βασίζεται:

- στη Μικρασιατική καταγωγή των ιδρυτών της
- στη μαζική ένταξη των κατοίκων της στην Εθνική Αντίσταση

Η αποτύπωση αυτού του διπόλου στον αστικό ιστό
εντοπίζεται στα δύο εμβληματικότερα τοπία:

1. την Κεντρική Πλατεία
2. το Πάρκο του Σκοπευτηρίου



Η ΔΙΠΛΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΚΟΠΕΥΤΗΡΙΟΥ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

ΕΠΙΛΕΧΘΗΚΕ ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΩΣ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ 5 ΕΜΒΛΗΜΑΤΙΚΑ

ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΡΙΤΣΗΣ»

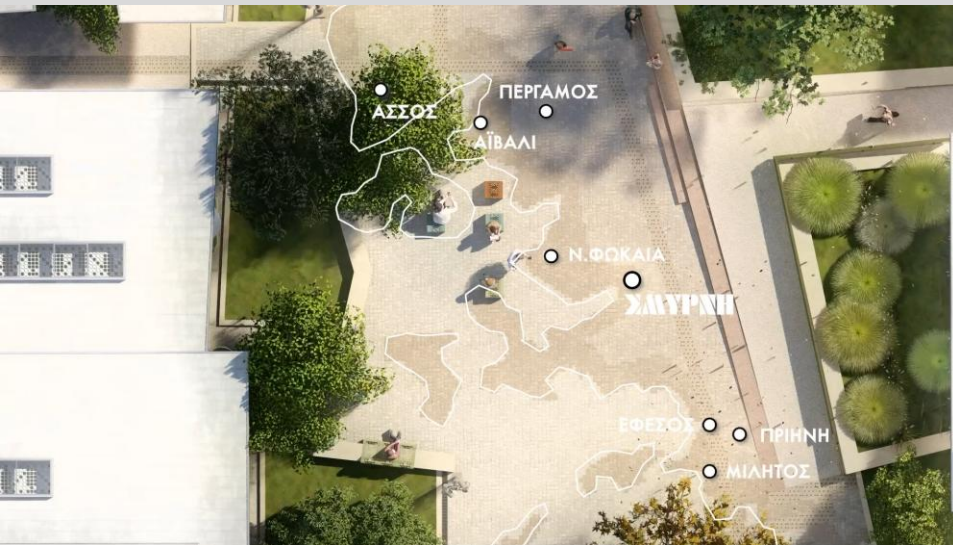
ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ: 10.000.000 €

Η ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΡΔΙΑ ΤΗΣ ΗΡΩΪΚΗΣ ΠΟΛΗΣ

ΤΟ ΣΚΟΠΕΥΤΗΡΙΟ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟΤΕΡΟ ΠΑΡΚΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Η ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

Η ΠΡΩΤΗ 'ΕΞΥΠΝΗ' ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ



Arsis Architects

Τη μελέτη υπογράφει ο διεθνούς φήμης Αρχιτέκτων & Ομότιμος Καθηγητής του ΕΜΠ, Κωνσταντίνος Μωραΐτης

Στο δάπεδο της Πλατείας θα εμφανίζεται σχέδιο με τα παράλια της Μικράς Ασίας και της Προποντίδας.

Ο φωτισμός του εδάφους θα σηματοδοτεί τις πόλεις και τα χωριά προέλευσης των Μικρασιατών προσφύγων.

Σε κάθε σημείο φωτισμού, μία μεταλλική πλακέτα με ένα QR code, θα προσφέρει τη δυνατότητα στον επισκέπτη να διαβάσει στο κινητό ή το tablet πληροφορίες για την ιστορία της κάθε πόλης, να ακούσει τη μουσική και τα τραγούδια της, να δει φωτογραφίες, να ταξιδέψει στο χώρο και το χρόνο.

Η ΝΕΑ ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ



Απομακρύνονται τα τραπεζοκαθίσματα από τις προσόψεις των κτιρίων με στόχο την ανάδειξή τους.

Τα κτίρια της πλατείας είναι διατηρητέα και έχουν πολιτισμική και ιστορική σημασία.

Τα στέγαστρα των καταστημάτων και οι ειδικά διαμορφωμένοι χώροι που θα στεγάσουν τα περίπτερα φέρουν ομοιογενή αρχιτεκτονικά χαρακτηριστικά.

Ο διάκοσμος των σχεδίων προέρχεται από Μικρασιατικά κεντήματα.





Η φύτευση της πλατείας είναι άμεσα συνδεδεμένη με τη χλωρίδα των παραλίων.

Τα δέντρα και τα φυτά έχουν επιλεγεί από τους τόπους προέλευσης των Μικρασιατών Προσφύγων.

Ο ναός της Κοιμήσεως Θεοτόκου αποκτά περίβολο και ράμπα που θα επιτρέπει την είσοδο σε άτομα με δυσκολία στην κίνηση

(αμαξίδια, παιδικά καρότσια, βοηθήματα κίνησης κ.α.).





ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ
ΕΝΑΡΞΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ 2023

Η ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΚΟΥ ΤΟΥ ΣΚΟΠΕΥΤΗΡΙΟΥ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟΤΕΡΟ ΠΑΡΚΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΜΕΤΑΤΡΕΠΕΤΑΙ ΣΕ ΠΟΛΥΧΩΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



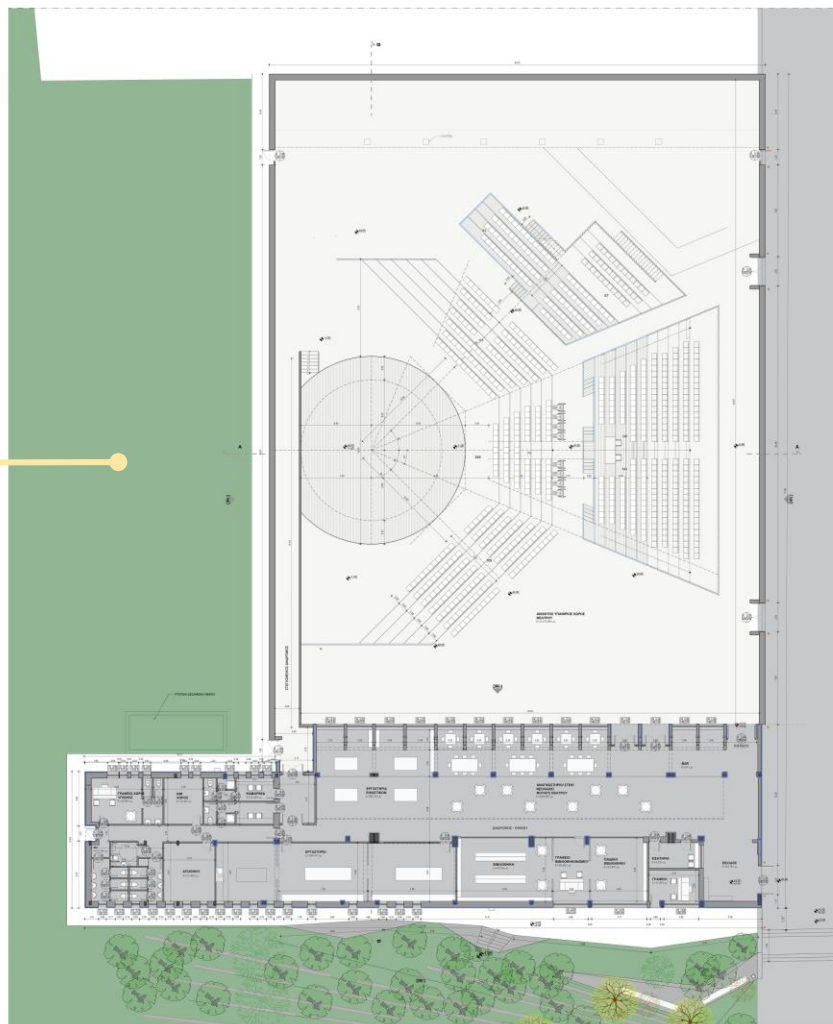
Studio75

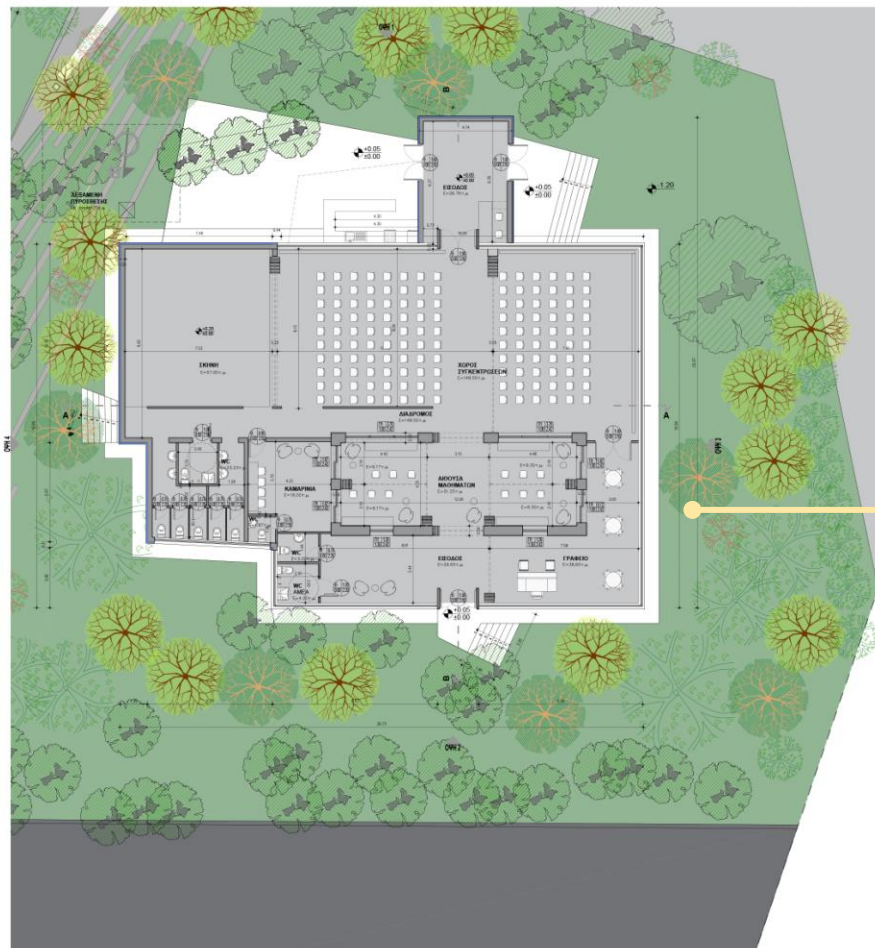
Τη μελέτη υπογράφει το αρχιτεκτονικό γραφείο
«Στέφανος Πάντος & Συνεργάτες»

Το έργο περιλαμβάνει:

- Ανάπλαση των γραφείων της Σκοπευτικής Εταιρίας
- Δημιουργία ανοιχτού θεάτρου 800 θέσεων
- Ανάπλαση του ιστορικού κέντρου διασκέδασης «Χάραμα»
- Δημιουργία μικρού στίβου με ανοιχτές αθλητικές εγκαταστάσεις γύρω του
- Ανάπλαση των χώρων πρασίνου και εγκατάσταση ανοιχτών αθλητικών εγκαταστάσεων με υπεσύγχρονα όργανα εκγύμνασης (δέντρο γυμναστικής)

ανοιχτού θεάτρου

[illegible][illegible]



Ανάπλαση του ιστορικού κέντρου διασκέδασης «Χάραμα»

Η ανάπλαση του ιστορικού κέντρου διασκέδασης «Χάραμα» περιλαμβάνει την ανακαίνιση της βασικής, ιστορικής σάλας του κέντρου, διατηρημένη αυτούσια, η οποία θα φέρει το όνομα «Αίθουσα Τσιτσάνη» προς τιμήν του μεγάλου συνθέτη που μεγαλούργησε στον Ιστορικό αυτό μουσικό χώρο για 15 χρόνια.

Εκεί θα φιλοξενούνται συναυλίες
και μουσικά δρώμενα.

Στο ανακαινισμένο κτίριο του Χαράματος θα δημιουργηθεί αίθουσα εκδηλώσεων & συνεδριακός χώρος, αίθουσα μαθημάτων χορού, λαϊκής μουσικής και παραδοσιακών οργάνων, καμαρίνια καθώς και τοπικός ραδιοφωνικός σταθμός.

УЧЕТНИК НАМА	
BANKATIPIDIMIDELE TIRKIM	
	ÜYÜMÜNDÜ DİPİDİMİDİ
	ÜYÜMÜNDÜ DİPİDİMİDİ
	ÜYÜMÜNDÜ DİPİDİMİDİ
	ÜYÜMÜNDÜ DİPİDİMİDİ
	ÜYÜMÜNDÜ DİPİDİMİDİ
	ÜYÜMÜNDÜ DİPİDİMİDİ
	ÜYÜMÜNDÜ DİPİDİMİDİ
	ÜYÜMÜNDÜ DİPİDİMİDİ
	ÜYÜMÜNDÜ DİPİDİMİDİ

[illegible]

Προπονητικός στίβος & υπαίθριες αθλητικές εγκαταστάσεις

Εκεί που σήμερα βρίσκεται το χωμάτινο γήπεδο, θα δημιουργηθεί μικρός προπονητικός στίβος και γύρω του θα τοποθετηθούν υπερσύγχρονα όργανα γυμναστικής.



Ανάπλαση των χώρων πρασίνου και εγκατάσταση ανοιχτών αθλητικών εγκαταστάσεων με υπερσύγχρονα όργανα εκγύμνασης (δέντρο γυμναστικής)



Η πλατεία με τα συντριβάνια, όπισθεν του Αθλητικού συγκροτήματος της Νήαρ Ηστ, θα αναπλαστεί.

Οι ανισόπεδες κατασκευές θα απομακρυνθούν και θα διαμορφωθεί ένας ενιαίος, επίπεδος, προσβάσιμος χώρος με επιδαπέδιο φωτισμό και πίδακες νερού.

Δέντρο γυμναστικής:
Δείγμα πρωτοπόρου ιταλικού σχεδιασμού για εξωτερικούς χώρους γυμναστικής - θα είναι από τα ελάχιστα στη χώρα (υπάρχει ήδη ένα στο πάρκο του Ελληνικού).



ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΠΑΡΚΟΥ ΣΚΟΠΕΥΤΗΡΙΟΥ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ
ΕΝΑΡΞΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ 2023





ΔΗΜΟΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

ΔΙΠΛΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗ

ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ
&
ΣΚΟΠΕΥΤΗΡΙΟΥ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

Έργο πολιτισμού, αστικής ανάπτυξης,
περιβάλλοντος και βιώσιμης ανάπτυξης.

ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ: 10.000.000 €

ΕΝΑΡΞΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ 2023

[Αρχικό Διάγραμμα
Ρυμοτομίας Δήμου
Καισαριανής 1937]